

QU'EST CE QU'UN ENDUIT ?

Les enduits sont constitués de deux composés :

- de liant : chaux, plâtre, ciment ou argile.
- de charges minérales : agrégats, granulats, sable, poussière de marbre, pouzzolane.

Généralement dans un rapport de 1/3 de liant pour 2/3 de charges minérales..

ENDUIT TRADITIONNEL ET ENDUIT MONOCOUCHE

En fonction de leur mise en œuvre, les enduits se divisent en deux groupes : les produits traditionnels et les produits prêts à l'emploi, autrement dit monocouches.

L'enduit traditionnel : Il se pose en plusieurs couches et se prépare sur le chantier. Il convient en particulier aux surfaces peu lisses, qui présentent des trous ou des fissures. Ce type de produit se prépare en trois temps. Vous devez appliquer une première couche d'accrochage. Vient ensuite le corps de l'enduit, la couche la plus épaisse (10 à 12 millimètres). Ce corps permet de rectifier la surface. Il ne se travaille pas à la truelle, afin de rester rugueux. Il doit sécher 48 heures environ. Dernière étape, la finition ou le parement pour l'aspect définitif.

L'enduit monocouche : Il est prêt à l'emploi. Cet enduit convient aux surfaces planes ou qui présentent des défauts mineurs (moins d'un centimètre). Il s'applique en une passe généralement mais vous pouvez utiliser deux couches pour mieux couvrir les irrégularités du support et éviter les joints fantômes.



LES ENDUITS INTÉRIEURS

A l'intérieur de votre habitation, les enduits peuvent servir à rectifier les surfaces ou à préparer les supports avant la pose d'un revêtement, comme de la peinture ou du papier peint. Certains produits peuvent servir directement à embellir vos murs ou à améliorer votre confort acoustique.

Les enduits de ragréage intérieur : Ils s'utilisent pour lisser les surfaces et pour obtenir la décoration.

Les enduits de correction acoustique : Ils permettent d'absorber en partie le bruit, grâce à leurs granulats ou leurs fibres.

Les enduits de lissage des sols : Ils préparent les sols avant la pose d'un parquet collé ou d'un revêtement mince.

LES ENDUITS EXTÉRIEURS

Destinés aux façades, les enduits extérieurs peuvent uniformiser les supports, les imperméabiliser, les isoler ou leur donner du cachet, grâce à des effets spécifiques.

Les enduits d'imperméabilisation : Ils se déclinent en plusieurs types de produits, en fonction de leur mise en œuvre. Les traditionnels se posent en trois couches : accrochage, corps d'enduit et finition. Des enduits plus récents bicouches et monocouches sont également disponibles.

Les enduits de ragréage extérieur : Ils s'utilisent pour corriger les défauts de façade et doivent être recouverts par une couche de finition.

Les enduits isolants : A base de liège ou de perlite, ils améliorent l'isolation thermique par l'extérieur et doivent être recouvert d'une finition.

L'ENDUIT D'ARGILE

ENDUIT

UN SENTIMENT DE CONFORT NATUREL

De nombreuses variables influencent le sentiment de confort de l'habitant au sein d'une maison.

Les principales sont :

- La température
- Le taux d'humidité
- La qualité de l'air
- La circulation de l'air

Le choix des matériaux et des techniques de construction a des conséquences directes sur ces variables et sur le sentiment de confort au sein de votre maison.

Quand vous faites le choix de l'argile, vous choisissez les qualités d'un matériau reconnues depuis des millénaires, mais aussi les performances naturelles d'un matériau d'exception.

UNE RÉGULATION D'HUMIDITÉ AMBIANTE INÉGALÉE

L'argile agit naturellement comme régulateur du taux d'humidité. Elle va l'absorber quand elle se présente en grande quantité et la restitue progressivement quand l'air est trop sec. On le constate facilement dans une salle de bain où les murs plafonnés à l'argile supprime la traditionnelle vapeur d'eau sur les miroirs.

Par sa capacité à réguler l'humidité ambiante, l'argile aide efficacement à réduire les problèmes de moisissure.

UN PRODUIT SAIN ET 100% NATUREL

L'argile est un matériau à faible impact carbone et ne dégageant aucun COV (composant organiques Volatiles) dans l'air intérieur de votre habitat.

La pollution de l'habitat est un des enjeux pour le XXIème siècle et l'argile apporte une des solutions à ce problème.

L'argile utilisée dans les enduits ARGILUS est 100% naturelle et ne subit aucune transformation d'ordre chimique ou industrielle.

UNE GRANDE FACILITE DE MISE EN ŒUVRE

L'argile apporte aux enduits ARGILUS une facilité d'application assez déconcertante pour les particuliers et les professionnels. Sa grande particularité est d'être retravaillée « à volonté » tant que le résultat souhaité n'est pas atteint !

Cette grande qualité évite des désagréments majeurs pouvant être rencontrés avec d'autres matériaux sur les chantiers.

UN EXCELLENT RÉGULATEUR THERMIQUE

L'apport d'argile dans votre maison va contribuer à la régulation de la température. En effet, les enduits ARGILUS ont la capacité de stocker la chaleur ambiante pour la restituer au fur et à mesure de la journée. L'argile va « casser » les pics d'écart de température entre le matin tôt et le soir tard par exemple. Il s'agit d'un radiateur naturel !

Certaines maisons possèdent peu d'inertie thermique en raison du peu de « masse » qui les compose. C'est notamment le cas des maisons à ossature bois. En amenant de la masse dans ces maisons, par exemple via des murs de cloisonnement en argile ou l'application d'enduit d'argile en plafonnage, on leur confère une plus grande inertie thermique.



LE TORCHIS

L'enduit TORCHIS et le TORCHIS DE REMPLISSAGE ARGILUS, qui sont 2 produits différents, répondent parfaitement à la restauration des monuments historiques, du bâti ancien et en apport de masse thermique dans l'habitat plus contemporain.

Le TORCHIS DE REMPLISSAGE est principalement destiné aux colombages et est composé d'argile, de longues fibres de paille d'orge afin d'alléger et structurer le produit en forte épaisseur, et de différents sables. Il peut s'appliquer jusqu'à 15 cm en plusieurs couches (3 généralement) et est conditionné en BIG BAG d'1 tonne uniquement.

L'enduit TORCHIS, est composé d'argile, de fibres de paille d'orge moins longues et plus fines, et de différents sables. Il sert à corriger les fortes inégalités murales et s'applique jusqu'à 5 cm d'épaisseur en 2 couches. Son conditionnement se présente en BIG BAG d'1 tonne ou en sac de 25 kg.

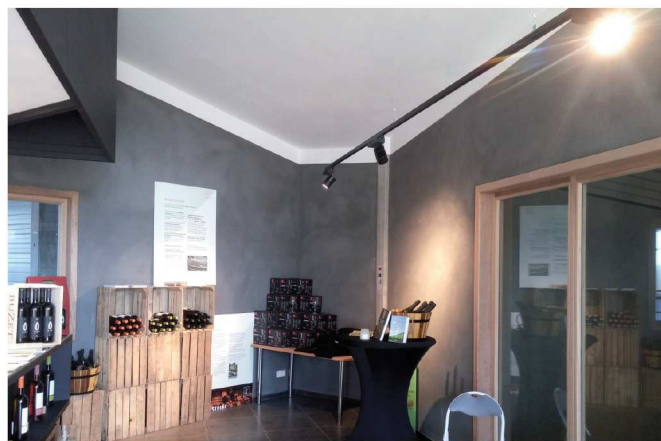


L'ARGILE MONOCOUCHE

L'enduit Monocouche ou BASE s'applique en 1 cm d'épaisseur environ. Son conditionnement se présente en BIG BAG d'1 tonne (env. 70 m²) (sec ou humide) ou en sac de 25kg (env. 2 m²). 7 teintes prêtes à l'emploi sont disponibles dans cette gamme. Il est composé d'argile, de chanvre fin, de différentes sables et d'ocres naturels pour certaines couleurs.

Il s'applique uniquement sur des supports rugueux, qui accrochent naturellement comme la pierre, la brique, les enduits chaux / chanvre, les enduits ciments, les parpaings...etc

Le MONOCOUCHE ARGILUS peut être projeté à la machine ou mis en œuvre à la main.



L'ARGILE DE FINITION

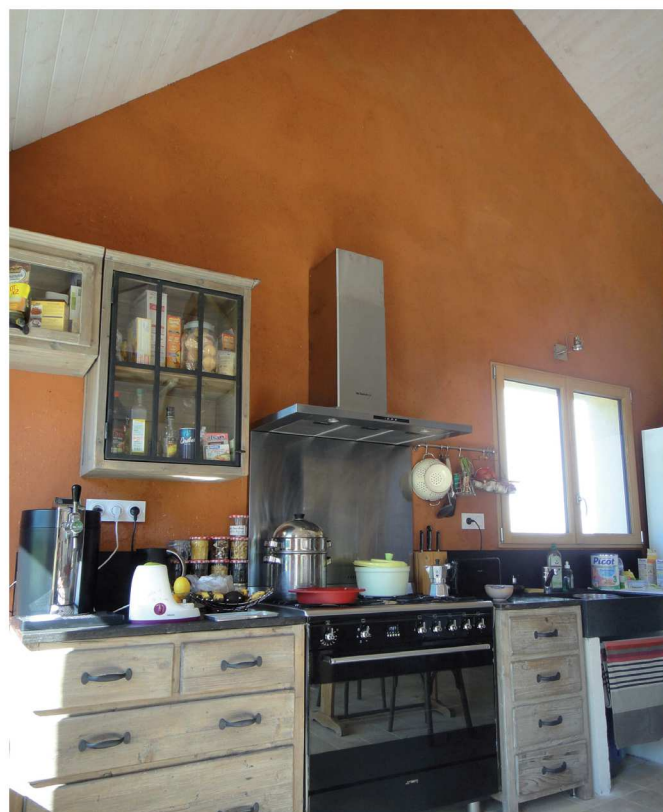
ENDUIT

L'enduit de finition s'applique en une seule couche de 3 ou 4 mm d'épaisseur maximum. Son conditionnement se présente en sac de 25Kg (5 à 6 m²). 12 Teintes de base prêtes à l'emploi permettent d'en réaliser au total 90 selon le nuancier GAMME DESIGN.

Il est composé d'argile, de sables extra-fin, et d'ocres naturels pour certaines couleurs.

L'enduit de finition est parfait afin d'obtenir une finition soignée et extra-fine. 11 charges minérales ou végétales sont disponibles en sachet (à rajouter au sac) pour avoir un rendu final différent.

Il s'applique sur tous les supports lisses de l'habitat comme les plaques de plâtre, le plâtre, les enduits chaux / sable, les murs déjà peints...etc.



LE BATICLAY



L'enduit BATICLAY® a été créé par ARGILUS pour la construction paille, la restauration des façades en pierres et certains murs en pisé ou en briques. Ce produit peut être utilisé aussi bien en extérieur qu'en intérieur en enduit plein ou en jointoiement. La chaux pouzzollanique et l'argile contenue dans son mélange lui procure des qualités de résistances mécaniques excellentes et une onctuosité remarquable. Son conditionnement se présente en sac de 25KG.

L'ISOL'ARGILUS

L'enduit ISOL ARGILUS est le seul enduit naturel sur le marché Français ayant un λ de 0.06. Cet excellent λ vous permettra d'isoler vos murs correctement sans les doubler avec une plaque de plâtre par exemple. Cette mise en œuvre assurera une bonne respirabilité de vos murs surtout dans le cadre d'une rénovation. ISOL ARGILUS s'applique uniquement en intérieur.

Pour cela, l'enduit ISOL ARGILUS peut s'appliquer en 2 ou 3 couches de 4cm maximum chacune. Son mélange PERLITES / ARGILE / CHAUX apportera une excellente facilité d'application. En guise de finition, un enduit MONOCOUCHE ou finition ARGILUS est conseillé.



LA CHAUX

L'utilisation de la chaux dans la construction est connue depuis l'antiquité. Elle était utilisée comme liant d'un mortier pour bâtir et servait à la fabrication d'enduits, au traitement des sols ainsi qu'à la réalisation de peintures décoratives. Elle fût délaissée petit à petit au profit du ciment (liant hydraulique artificiel) et des peintures acryliques.

Depuis peu, elle suscite un regain d'intérêt grâce à ses propriétés exceptionnelles. Apprenons à différencier les familles de chaux et à connaître ses caractéristiques et applications, pour une bonne utilisation aussi bien dans la rénovation que dans la construction de nouveaux bâtiments.

QU'EST CE QUE LA CHAUX

La chaux est le résultat de la calcination d'une roche calcaire. Dans un premier temps, on obtient de la chaux vive (CaO). La chaux vive est avide d'humidité. Dix kilos de chaux vive exposées à l'air pourront capter deux litres d'eau ! Elle réagit au contact de l'eau avec un fort dégagement de chaleur et se transforme en une poudre appelée chaux éteinte (Ca(OH)_2), utilisée comme liant naturel dans la construction. Ce liant est utilisé dans la fabrication et la mise en œuvre d'enduit protecteur extérieur, d'enduit de finition intérieur, comme composant majeur de mortiers et de peintures.

Selon la nature du calcaire utilisé, la cuisson permet la fabrication de deux catégories de chaux naturelles :

- La chaux aérienne ou grasse (CL : Calcium Lime), provenant d'un calcaire pur moins de 8% d'éléments argileux. Elle est de couleur blanche.
- La chaux hydraulique ou moins de 8% d'éléments argileux (NHL : Natural Hydraulic Lime), provenant d'un calcaire argileux d'au moins 9 à 12%. Elle est de couleur grise à brune.

Cette chaux hydraulique existe en trois catégories, classées en fonction de leur résistance à la compression :

Type de chaux	Résistance (kg/cm^2)	Temps de séchage
NHL 2	Entre 20 et 40	De 10 à 20 jours
NHL 3,5	Entre 35 et 100	De 4 à 8 jours
NHL 5	Entre 50 et 150	En 3 jours

UNE RÉGULATION D'HUMIDITÉ INÉGALÉE

Il ne faut pas confondre la chaux hydraulique naturelle (NHL) avec la NHL-Z contenant moins de 20% de ciment, ni avec la chaux hydraulique artificielle (HL), qui est un ciment réalisé avec des déchets inertes broyés ou de la chaux avec plus de 20% de pozzolanes. Si la chaux utilisée contient du ciment, tous les avantages offerts par la chaux s'estompent !



LES AVANTAGES

- Perméable à la vapeur d'eau
- Imperméable au ruissellement
- Isolant
- Désinfectant
- Résistant
- Ignifuge
- Facile à retirer et à remplacer
- Décoratif

